

กรอบนโยบายและแผนพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อประกอบการสรรหา

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ปี พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๖๔

ปรัชญา

มหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ สร้างสรรค์ปัญญา เพื่อพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน

(An Intellectual Learning Organization for Local Sustainable Development)

พันธกิจ

ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ระบุไว้ใน มาตรา ๗ จึงกำหนดพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ๖ ประการ คือ

- ๑. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพคู่คุณธรรม มีจิตอาสา มีทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสารภาษาอังกฤษ
- ๒. ผลิตและพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาให้เป็นครูดี ครูเก่ง
- ๓. วิจัยเพื่อพัฒนาสร้างองค์ความรู้และนวัตกรรม อันจะนำไปพัฒนาและแก้ปัญหาของท้องถิ่นอย่างยั่งยืน
- ๔. บริการวิชาการเพื่อพัฒนาศักยภาพของชุมชนท้องถิ่น เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม ให้มีจิตสำนึกในการรักษาธรรมชาติสิ่งแวดล้อม และร่วมสืบสานโครงการในพระราชดำริ
- ๕. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น เสริมสร้างค่านิยมที่พึงประสงค์ โดยคงไว้ซึ่งภูมิปัญญาท้องถิ่น และความเป็นไทย
- ๖. พัฒนาระบบการบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล เป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

แผนพัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔

- ๑. พัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นแหล่งเรียนรู้อ้างอิง เป็นแหล่งสะสมภูมิปัญญา และเผยแพร่งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมของจังหวัดลำปาง
- ๒. สร้างกลไกในการอนุรักษ์ สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมล้านนาลำปาง และของชาติ
- ๓. พัฒนาระบบฐานข้อมูลเกี่ยวกับด้านศิลปะและวัฒนธรรมของจังหวัดลำปาง และเผยแพร่สู่สาธารณะ
- ๔. แสวงหาเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ หรือภาคเอกชนในการจัดทำพิพิธภัณฑ์ลำปางศึกษา เพื่อให้เป็นแหล่งศึกษาดูงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมของจังหวัดลำปางอย่างแท้จริง
- ๕. สร้างสรรค์และบูรณาการงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมในท้องถิ่นให้เหมาะสม โดยประสานความร่วมมือกับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย เพื่อให้สอดคล้องกับวิถีชีวิตของบุคลากรในมหาวิทยาลัย และประชาชนในจังหวัดลำปาง
- ๖. พัฒนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรมให้มีภาพลักษณ์ในการเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ และมีระบบการบริหารจัดการที่มีมาตรฐาน

*(Handwritten signature)*